在三年而點申后在八 主刺褒妙也帝王出紀云幽王三年納褒妙八年立以為后則得 可知以疑姒媚惑以至使申后見點故詩人陳申后之被疏遠 化而做之皆以妾為妻以支無之孽代本適之宗而此 刺幽王之后也幽王之后衰姒也以幽王初取申女以為后後得 刺之也申后之 而正之使天下敗亂皆婚后所致故周人為之而作白華之詩以 赞姒而點退申后衰姒妾也王點申后而立之由此故下國諸侯 章章四句至是詩 白華 粉撰定 唐國子祭酒曲阜縣開國子臣孔領连等奉 苕之華 點幽王所為而刺褒姒者言刺褒姒則幽王之惡 縣靈 此詩之作在見無之後經八章皆言臣 何草不黄 新葉 正義 日白華詩者周人 王弗能治

遠申后是得襃姒而點 史記有其事褒國姒姓言姒其字者婦人因姓為字也以申發皆 故經略文以見意序具述其事以明之 正義日欲明申為國名故云姜姓之國褒姒褒人所入之女國 為王后故辨之云是謂幽后以其被刺明襃姒矣孽者蘖也樹 聲聞于外是也此詩主刺王之遠申后但王為此行則為下國所化 以已不正故也昭四年左傳椒舉云無瑕者可以戮人是已不正 當為村文王日本支百世是過子比樹本庶子比支藥也宗滴 不斬而復生謂之蘖以適子比根幹庶子比支孽故葉支無也 - 候日無易樹子注云樹子適子玉藻云公子曰臣孽注云孽 太子故為下國所化也天子執生殺之柄所以不能治下國者 化之正以妾為妻耳并言以薛代宗者旣以妾為妻母愛 為后而生怕服又曰王欲殺太子必求之申是幽王亦以伯 服則妾之所生代適子故連言之鄭語云而嬖是女使 以適子當為庶子之所宗故稱宗也王以褒姒代申后 一后之事也下國化之即五章鼓鐘于宫 笺申姜至正故 語

如也 禮者即端成絜白之謂今之子幽王遠外我申后不復答耦我意 官又取白茅 女巴立為后禮儀充備兮何為更納褒姒嬖龍之兮以褒姒代由 后則妬而將滅國也寵褒姒以熙申后似取白茅而棄朝管故 為附餘同 白茅收束之兮以白茅代白華則脃而不堪用也以與王旣聘申 已納以為妻兮又用禮道申東之兮是二者以思禮相與而成嘉 不可以治人也 異其名謂之為管因謂在野未過者為野管耳王肅云白茅東白 白華一名野管郭璞日茅屬也此白華亦是茅之類也温之柔朝 以已不正故也昭四年左傳椒舉云無瑕者可以戮人是已不正 以與夫婦之道宜以端成絜白相申束然後成室家也傳意或 我獨老而無子步是不以絜白思禮相申東使已管茅之 笺白華至滅國 正義日笺以序言得襲姒而點申后明以 鄭以為言人旣刈白華已過為管柔朝中用兮何為更 傳白華至為管 The second second 纏束之兮是二者以絜白相東而成用興婦人有德 白華至獨兮 毛以為言人刈白華已過 正義日白華野管釋草文舎人

管茅相比故以朝絕為喻以管温之明朝也茅不温故胜也言取

於我申后令之で 採王此意故雖有子亦名為獨也 英英至不循 既言王不以禮已失管茅申東之義故因言管茅之蒙養英英欽 者是鮮潤之白雲下露潤彼管之與茅使之得長成是天地之氣 雖有子王用褒姒之讒使之奔申是王欲殺之而使申后無 相比為喻耳 亦可用 幽王以遠 然其妖本自夏世以至於周時是天行此艱難之妖人矣 不著無不覆養然天不遺物尚養彼管茅天何為獨行艱難 七月云畫爾于茅宵爾索維是茅可以為索與者以 言收束以疑 即連言獨故以不復苔耦解之也老而無子日獨 以為英英之白雲降露潤養彼可以為管之白茅 子幽王不可於我而見點退不得覆養是管茅之 天生衰姒以感周若雲之養芸 姒譜申后之子宜各宜各奔申解其獨之意以申 亂易猶着天下妖氣生彼可以為后之衰妙 笺之子至奔申 正義日遠是遠申后故之 毛以為

茅喻天生惡妙褒姒從來為遠故言天行艱難以結之言天行艱 露言露亦有雲者露雲氣微不映日月不得如雨之雲耳非無雲 雲者以雨必有雲言亦亦雨也以今觀之有雲則無露無雲乃有 難之妖人矣責王不圖其變之所由也若然天故行妖以滅周則 為管之茅使茅與白華相亂易猶天下妖氣生惡妙使申后見點 氣故言天地之氣無微不著調養萌芽以成大無不覆養巨細皆 也若露濃霧合則清旦為唇亦是露之雲也霜露所需是天地 傳英英至覆養正義曰以英英連白雲故為白雲貌言露亦有 故為行也循可釋言文王肅云天行艱難使下國化之以王倡為 退以此 喻為切故易傳也 傳步行循可 正義日舉足謂之步 潤之故管茅悉蒙養也 取茅而棄管喻寵襃妙而點申后故此章又申之言天養彼可以 子幽王何故不圖其變之所由來而龍之以代后將至於滅國平 不類今以候為毛說 不可故也侯苞云天行艱難於我身不我可也如肅之言與上章 申后村村也子公司以思月末司之者言之最月具者ラ 之故然其妖本自夏世以至於周時是天行此艱難之妖人矣之 笺天行至衰妙 箋白雲至見點 正義日笺以上章言 正義日上旣以露雲養

之二君也夏后少殺之與去之與止之莫吉上請其然而藏之 人諷詠亦勸王之謀也皆夏之衰以下之事皆出外傳鄭語曰官 為后而生怕服此其文也彼韋昭注日衰人 有之日夏之衰也聚 生不夫而育故懼而棄之為弘服者方戮在路夫婦哀其夜號也 乃布幣馬而策告之龍一而熬在櫝而藏之及躬周莫之發也 以奔衰衰人有獄 之末發而觀之教流於庭不可除王使婦人下悼而誤之化為 取之以逸逃于衰衰人有緣 時童謠 入于王府府之童要未旣國而遭之旣笄而孕當宣王而 不可委之 日緊弧箕服實亡周國於是宣王聞之有夫婦衛是 而令王圖之者以天時人 人為祥太戊桑穀即其事也且王則,滅實有天期要 府之小妾生女而非王子也懼而棄之此人 上天黙然不諫龍逢比干皆伏死以爭故詩 之神化為二龍以同于王庭而言日余襃 以為入天之命此父矣其又何為乎訓語 而以為入于王而爱是女使至於 事理亦相符若人 、喪君共與日同二君 能改作

也女七歲而毀齒 童妾七歲則生女時母年五十六凡在母腹五十年 其母共和九 年而生其生在宣王三十六年也属王流。我之歲為共和十四 姒褒姒年十四若然則宣王立四十六年崩是先幽王之立十 之後則越去王都不得復觀之矣帝王世紀以為幽王三年嬖聚 陸地之物故云或為蚖蜥蜴也以其言末故為流異之歲若流录 幅日悼誤謹呼也黿或為蚖蚖蜥蜴也毀齒日齒未旣齒毀未車 年而并年十五而孕自孕後尚四十二年而生作為妖異故不與 而後宣王立自宣王三十六年上距流录之歲為五十年流录時 之生殖阶王無恩於申后滤池之水不如也言其北流是目所 水之物此刺申后見點而以此喻之故知池水之澤浸潤稻 見此詩周人所作則此池是周地之水故云豐錦之間水比流文 先君也然龍所吐沫龍之精氣也厲王之末流張之歲也裳正 道同 笺池水至北流 孕好身也女十五而笄也由此言之昭以黿 正義日以浸者蒙潤之言稻又能

王有聲笺云豐在豐水西鍋在豐水東然則豐鍋之間唯豐水耳

而取之以遊过于東京人本指西以亲之一三日四十十一日

為后而生怕服此其文也彼韋昭注日喪人喪君共與日同二君

箋碩大至念之 正義日以此嘯傷而念之是念其不當然也又言 水當得停而亦言此流者以池上引豐水亦此流浸灌既記又 不云自須則池者下田畜水之處且言浸者不得在題水之中 而謂之池者家語云今池水之大誰知非泉焉召吳日池之竭矣 而入豐亦為北流鄭直云水北流不指言豐明池水亦北流也 之事而已申女之有德宜居王后之位而母養天下今不以當 彼以外之故知謂聚姒聚姒而言大人故言為妖大之人王肅云 尊 反點為 甲 殿非其宜矣申 后之見 點 聚 姒之由故 惡 聚 姒言 所也以興幽王媽納彼申國之女不以為后反點之使為卑賤 新新之善者宜以炊聚而養人今不以炊棄及炼于堪電失其 取於彼桑木之薪不以炊聚云我用之燎於堪竈炤物而 彼妖大之人聚姒由此而廢申后實勞病我之心 池在豐水之左右其池汗下引豐以鴻灌故言浸彼稻田也 既不為之傳意當與鄭同 ,謂申后也孫蘇云申后廢點失所故庸歌傷懷念之而 勞心 樵彼至我心 正義曰有人樵 傳烘燒 已桑 池

肉 肉館以炊飯雙言之也養肉也此以燎堪為不宜明其宜 以廢申后乎又言申后之忠於王申后念子幽王之惡慘慘然以 儀也申后 義曰言 蒙澤而 以為美食故 使天 之至循 一名但諸事皆反其名之至循是 正義日 一燃火謂之烘本為 可得也以 為 有人鼓 得其利是 日雄娃竈也郭璞日 下之不 正義 雙言之也奏肉 申后言宜 得以養人為喻者以后 可以養人申毛義也以桑薪之善故喻申后 興王 日烘燎釋言文舎人日 做王亦不可得也言王之失德將化流天下 擊其鐘于宫內其 母而養 既廢點其后于宫内其 以養 此電 亦言炊者以炊燃火之名故可以通 少儀云抱熊 炊寒也故 以名其事 之故為喻也 今之三隅竈也然則 循 一ツ燃 聲必 申后 北旗 正 知宜炊養語 烘 聞 位於内則化行於 汪云未然 日熊則熊者 照物若今之火爐 冝 彼桑薪 以 鼓鐘 毋養天下也 化必流 外擊鐘 至邁 性者無金之 循薪是 之襲變以 于天下 而欲

妖大之人聚姒由此而廢申后實勞病我之心 及點為理則非其宜矣中后之月里京如之自古民事女 傳

烘

后耳故 笺此言至 所言 有鶖至我心 知欲諫正王惡是其忠也 善非其宜也以此維彼妖 以食魚鶴之鳥潔白而反在林中以飢困以興有襃姒之身於林木之中然鶖也鶴也皆以魚為美食鶖之性貪惡而今 正之是 龍位有申后之身反在理 邪使今在位而得龍申后 然也至遠善 也故喻申后禁 以我為申后反以相 其可愍何為王反 正義日有秃 正義 正義日邁 日此舉 而一般申后是 禁之鳥在於魚梁之 知皆以魚為美食為喻也既以食為 備禮儀及畢賤而飢餒言王近惡而 因諫而邁邁 微然聚也申也皆以后為奪貴聚 與褒妙 故以子為此 一人實勞亂我之心曲矣 鳥明喻二人易稱鳴鶴在陰 今 鶖言梁鶴言林是舉 一处也 近惡而遠善養者近 是不俗 王惨惨非悦順 八所言也 有鳴鶴之 息

笈 文也以 尚飲其左翼是左翼飲在右翼之 禮義相與以成家道今幽王 左也鳥之 以成匹耦 升之以乗車者此石也申后皆發之今忽然見點而甲不復得發 鄭 日作者 義 斂 易其心志令我申后怨曠失駕齊威異相 王及無答耦我申后之善意秉心不一而 也 男有 婦 日 左至家道 以 以 之卦其录曰止 翼據 雌雄 王點申后故 下女之禮 與夫妻聚居 欲辩 不 下故 雄者而言喻 正義 點后故 可别者以翼知之右掩左雄左掩右雌 似夫婦之道亦以禮義 其雌雄 而即說就 親其昔 曰言斂其左翼是左翼在 另當有屈下於女為陽下陰之義 以義責之言 何為不早 故 幽 男 而 下女也也 親 王當 并 日所乘之石而傷之言有 引 爾 下申后耳故其言不及唯 類是也 有 下申后 雅 有扁 而 解 下之義也 二三其行以為於 相下以成家道 以成 之雄鳥 周 至派号 之見夫婦皆當 下故 易艮 夫婦手之 在 知 下允上成 謂 於 扁扁然 魚 正義 故 也 相 右

的故知喻所養言王養聚如而的申后是 近惡而送 善者者近江

故又以近遠言之循梁林非

一處也

為為至其德

則餒之

遺棄忽忘微賤之臣至於共行不肯飲食教載之謂在道因之渴 也由其不然故經所以反而責之不言論之者以教詩相對則為 經為热植而言之經三章上四句是也不肯飲食教載之為三章下四句是 賤是國政昏 亂所致故作是縣 離之詩以刺之也言刺亂者不為己困 則不與乏飲飢則不與之食不教之以事不載之以車大不念小草子位 作以刺當時之亂也以時大臣如大夫等皆不用仁愛之心而多 縣聽三章章八句至是詩 正義日縣經詩者周之微賤之臣所 之甲兮謂上車所登石是也 洗乗石鄭司農云乗石所登上車之石也即引此詩有扁斯石爱 知扁乗石貌乗車之時復此石而上故謂此石為乗石上車復石 之是其所以可傷也之子幽王之遠外我申后欲使我申后因病 之貌扁扁然也又言王乗車復石者言乗車之得復石唯王為然 兮故傷之 傳扁扁至獨石 而私以真人是王法為失故言亂也大臣不用仁定道志微賤叙其為亂之意於 今申后履之是其貴時與王同故繫王言之夏官綠僕云王行則 正義目有扁斯石文連優之故

也此黄鳥飛 之禄薄或困乏於資財也言或容有不困者也大臣不用仁心非大人人大夫之末為末墳故知出行作末介也王制說班禄之法下於為大夫之末為末墳故知出行作末介也王制說班禄之法下以為實而作介猶為主而作績以聘禮及聘義皆言士為紹嬪繼為以怨大臣遺忘之者以古者卿大夫出行士為末介以士之禄 者而自依屬焉既擇大臣之仁者依屬焉至於大臣轉使則為末與微贱者小臣也我小臣之動止亦當擇大臣有仁厚愛養之德 發以下是也 縣靈王身之過列於王雅 臣者以為此大臣遺志微贱而刺之義 臣者以為此大臣遺忘微賤而刺之義取於微故言之也又重是為大臣故知微臣謂士也士之作詩亦應多矣此篇獨之微贱者唯士為然府史則官長辟除不在臣例大夫則爵 飛行則止于丘阜之曲阿安靜之 放略 縣聲至載之 而言刺亂故解其所由自幽王之時國亂禮 便文 正義曰言於 箋微 至刺之 · 強然而小者是黄鳥 處者而自託息馬以

經為挑指而言之經三章上四句是也不肯的食教事之一五三五章下四位一次

也由其不然故經所以反而責之不言論之者以教詩

相對

別無

大臣何爲遺志己而 日謂非人 德者而依屬 當飲之 此黄鳥刺 阿 云有卷 以丘 臣 自 阿 小鳥故 然生為丘也 用仁心故 曲 人知止丘 飛行所止 丘 知縣靈 阿者以 于仁 阿是丘之曲中也此為 傳線 下丘側丘 釋地云大陵 袋止謂 以鳥是有畏 父夫之恩 隅 至屬焉 非 類 问 則

云事未至則豫教之臨事則誨之從行遠道不應初即無車故言 車敗則載之以士無停車故也後車停車者明後為副也夏官我 主所自引或君知其依屬而遣之也言飲之食之教之論之載之 之介當是君所命遣而得自以己意在國依屬出則從行者或使 己雖擇之循不免因所以刺上也 簽在國至停車 僕掌停車之政道僕掌貳車之政田侯掌佐車之政是朝祀之副 也故論語日愛之能勿勞乎忠焉能勿論乎是不愛則不論也教 微臣随大臣而行言道之云遠是必聘使諸國故為介從也時問 散則義通故以倅言之 四者語便之常故随文為次教詩雖於人無費而無仁心亦不肯 之所置而貴贱不等小臣當你属此大日論語云事其大夫之聖者 祀同名當言貳車言件者周禮以相對而異名其強真貳件皆副也 新葉詩者周大夫所作以刺幽王也以在上位者·葉其養賓之禮而 日貳兵我之副日停田獵之副日佐此是聘 問之事宜與朝 及其士之仁者是得以已情擇而依之也然則此微臣自擇不得 一也別言之事有至與未至故災因其文之先後而分以充之 責之者以己本 親之與其恤己 **新葉四章章四句至廢禮焉** 但當時國亂禮廢臣皆不仁 正義目出 正義日

是作者之深意也經四章皆上二句言蓝羞之博下二句言行禮 經云三性之養則性兼三畜故牛羊豕日性也公劉日執豕于字 而不行也今在上者尚棄禮不行卑贱者廢之明矣舉輕以見重 不能行雖有性字豐餘之物而不肯用之以行禮故 地官充人掌繫祭祀之牲牲祀五帝則繫于牢朔之三月牢者牲 及聘禮住云牡生日餘由不與牽發相對故為生也凡言禮者皆 因解牵使肉之別名旨盡於此此與牵獲相對故鯨為腥其實 亦生哀二十四年左傳云晉師乃還餘臧石牛是以生牛賜之也論語 事是古之人不以微薄廢禮也 笺牛羊至實客 外内藥之殿耳其肉之名故孰曰藥也饔既為孰則餘非孰 則當時貴者行之可知由上行其禮以化下反駁今上棄其禮 不以随羞微薄而廢其禮焉言古之人贱者尚不 已殺殺又非孰故知腥日飾謂生肉未養者也既有發節添 處故緊養者為牢 也天官内外獲皆掌割事之事 直了人 十三年左傳日餘產竭矣餘與牵相對是性可牽行則 正義曰孝

申之云庶人有賢行者 笺事孰至講習 月斷盡即言食我農夫彼雖然體與此為類明亦農夫之菜故袋 **承此止言 新葉與免首明非有位之人故言庶人之菜七月云** 不肯用所以刺之也 者有酒令人 人采取之旣得而又事養之釀以為飲酒之菹至農功畢君子賢 薄廢禮下連君子有酒故知事 孰瓠葉者以爲飲酒之菹知爲菹 言古者不以微薄而廢禮尚事瓠葉而用之今乃有性牢饕飯而 故也以民在田畝必無容暇故知農功畢而為之以三時務農將 于是庶人有賢行者也庶人而能為酒以行禮者以其農功畢則 閉而無事於此之時乃為酒漿以合會朋友習行禮事講其道藝 者以禮飲酒有菹醢故也此美君子行禮而事庶人之菜故知君 亦生表二十四年左傳云晉師乃還餘臧石牛是以生牛賜之也論語 及聘禮住云牡生日餘由不與牽獲相對故為生也凡言禮者旨 行事經陳獻酢與寬客為禮故知不肯用者自養厚而薄於 幡幡至皆之 酌此酒我當與父兄室人皆而飲之所以相親愛也 傳幡幡至之菜 正義日士禮有特性豚 正義日幡幡然者是瓠之葉也我君子令 正義日序云不以微

關於禮故為酒會朋友以講習之此酒為朋友而讓先言當之則未

尚并毛而炮之加火而燔之以為飲酒之羞君子之賢者有酒令 也引易光象曰君子以朋友講習者以此與實客即朋友也所 禮是為大禮雖有性般尚有菹醢明實雖有羞亦有菹 與朋友寫客飲也故知酒旣成先與父兄安人直,瓠葉而飲之酒 故言當以美之以此在獻前又無殺羞明與下章事別故知與公 為朋友所作而與父兄先飲是所以急和親親亦是為行禮也 朋友必為講習以易有此言以著義故知此合朋友為習禮講藝 得兼輕此父兄直有菹買客亦有菹又有兔為之羞鄉飲酒及莊 兄室人室人者即家内之小大皆是也寬客則加之以羞者明重 酒將以會朋友也作酒本為行禮和親亦是禮事欲見敬重寫客 解飲酒而日當者以其為之主於實客故也以此皆之言故知為 故引以證之講習必非農時故知農功畢意亦出於此文也 有免至勵之 有性牢 我當 以此酒奏獻之於寅以行禮也古之人不以微薄廢禮 不用故刺之 毛以為古人行禮有免之斯首謂唯有一 鄭唯斯首謂白頭為異餘同 一
免
雖
微 專

明是 詩人 言有兎白首兎之小 雖異蓋亦以思聲近鮮故為白 頭耳然案經有炮 禮傳直言毛 刀有性牢而 也毛無改字之 肉 不應空用其頭若 一獻奏 炮内 故變而作斯耳宜二年左傳曰于思于思 明是絜白之義故 校言斯白也 炮 則炮取 以首表 正美我 白炮當是合毛而炮 不用故刺之 不可 言加火日燔 東 **豚若將編** 正義 頭 斯字當訓為此王肅 者明其微荫也怕之嘴之之前 矣笺言鮮者毛 既待賓其肉安在以事量理不近 鮮而 鄭 又有多之 斯 兎即 以獻 鄭唯斯首謂白頭為異餘同 頭也蘇默 是不 炮 則非唯 炮 微薄廢禮 能 小則毛悅長則色重故 孫 亦當然 蘇 兎首而 於實故言獻奏 斯白之字當 與毛為異斯為 服處云 毛云唯 間其語鮮斯 去 也加置 以強做煙着 也 為肉 白頭貌字 旣能 傳 情蓋 句

我當

以此

酒奏獻之於寅以行禮也古之人不以微薄廢禮

善進也謂既飲酒而谁 此酒毒並有言先後之宜且辨經雖先為羞谁 執然庶人 **厦作**曾亦行禮故亦云 其意云酌酒我當用之若是禮 大射旨先進酒乃薦脯醢刀羞庶羞故知然也經言不以微薄 先述菹羞酒無厚薄之 日申傳酢報 也謂以物貫之而舉 見國 酌而報之 君走亦往往 眀 故解之言事動 酢酬之名也不於上章解之 而新 也於 故就 立實主為酌名以 此克肉於實也飲酒之發飲 酌言也 殺者会 而言為 異故後言之 禮 言言者以禮 合當然不應每事言我全母言我 然則常力 經有 庶 則在後也今禮鄉飲酒熟 四章皆云酌言言我也 傳 害者 者 故 三種故辨 旣 亦 好動 而酌 報者至燔 制篇卷耳其庶 以前直言事之 而柔者則爾貫而 日久 酌言者以酒 與主 及庶人 道我與人 之言凡 2 正義 是 而

為睛故 **皆准郷飲酒燕禮** 謂 也 柔謂殺已多 國 者王師出 章上四句 諸侯之 狄共違叛 人士卒已久而疲 之若今灸肉 而先自飲 作未必即 一醇猶 笺主 無 日漸漸之石詩者 人字其笺注亦無 國對天子為 征亦使諸 至動 之荆楚 是也荆舒不 日 諸侯之身作之 以草之 俗 也 而 未乾 乾 旣卒酢 酒 而為說也 之奉舒 酒者 此上 侯 舉疇 正義自傳 下 故稱 至下二句 爵 國 俗 脯 諸侯 傳疇 字俗本有者 又 酌 亦 漸漸之 初其實敏記進 則 先自 來至 自 以睛 國 道 加 以刺 役 作是 也言 飯卒爵復 飲 亦 為導飲嫌其謂 也的命所率東征役人 幽 石三章章六句 刃 而後 正義 漸 自 命將率東行 下 王也 燔 病 國者此詩 故 漸 也毛 、勒人 以幽 刺之 酒於賓乃謂 日 酌 而 若 以酷者 以戎 故云 進賓 世 詩 王 國 無道 定 至是 征伐 主 猶 如 國 刺 自 詩 此

宜若鮮 酚 報 明 而 新 也 於 殺者合毛炮 而 岩 經 割截 有 三種故辨 而柔者則發貫 之言己凡

4 病 云秦始 並 本自作 句 世 獨 非為 息 楚 以楚 則戎 明 而 改 由 為 居 荆 亦 而 國 當 至 州 命 至 故 亦 伐 傳 其義 將率 或 但 自 句 居 因 東 世 言之春 何 扁 下篇 國 州 事 不言之耳 則不伐 久病於 不若 「諱 經 百 四夷交 皆 賈 國

傳武悠矣朝 悠然而 以興我 息 将率雖 理 鄭 長速 伙衆 以漸 石高 言 知 受 明 為 命東征 鄭 維其邦 疆 俱是述 峻 以 漸 高 髙 同勞 四 爲 句為 伐荆 征邦可役域得 漸 正義 石 長 失當 此傳 為 逐 其勞苦 舒 一事鄭以 罷 談 為 闊 悠遠 之山 件 險 矣其 國 傳意或 勞苦故 無異鄭之 病 又 勞勞 必 漸 勞 文 其 維 當然 労 連 能 然 其勞 軍 為遼遼三廣陽之意毛 石 肅 言 文 矣所 維 間 役 戎 在 正 雖 苦 石 其 而 云 言遠 以漸 此皆以 髙 悠 病 狄 也 而 外 漸 蘇云篇 暇 征戎 不 石 復 有 上 可 川 其道 祭 狄 是 可 句 卒 而 漆 無 句 相

高船 調 率别云役 之羣舒此 直言 故 舒 謂 不 士卒 指 國 也 漸 又 引 嘶 至 舒 朝 國 矣 盡 故言 毛 以

為

此

時

屬

旣

西 川悠遠之勞勞也故 勞勞廣闊說此者言 理 其衆疆也 之之京當從遼遠 維 髙 國 高矣還 則 可 竹 之 日 其 亦 川 相而 不 言征 可 者 漸 作 戎事狄類 荆 服舒 伐戎 殭 故 四 得言 句 故之 石高 國 可 狄 句 戎 所 也 則 則 言 處 則 四日 字少多 可 不 其 知 充道 能 髙 維 非 歷 其 里是 其勞 可 國之 世 國

當編 文朝 無所陳 王氏 荆舒使朝于 伐東國 罷勞言戎狄之 歷 者諸侯見王之辭序云役 相朝之 使朝故言將率受王命 服前 此 以困病 石也 惡為甚是詩所主 事 散無暇 法此將率當是王之公卿 中諸言不皇多為 王 以序云命將率東征 王肅云武人 地有漸 又山之與川 明其共為 二句充之也卒章不分之 不暇脩禮而相朝此自 者 相朝自其 漸 漸 序云式 漸 然險峻之山石我等登之維 豹故 之言 至出 王之武 其間悠悠出路 東行而 常事不當以 而 暇故 当 病が 矣 下章 故 叛 以 為 武 外 毛 征 征 存其說 **勢接連** 肅 得有 以為 役 伐 經 明 此為 亦 役 謂將率也皇 舒 復 其所將之 者言皆勞病 校选我 時遠 序云命將落 當有其 人罷病必 相朝之 說毛意無以見 伐毛耳 E 怨 笺武 言涉波 征 而 禮 列 凡諸侯 入罷病 且受 狄戊 東行 各歷 不 能

不得

不言荆

下云武人

朝

失

必上

難征

事

可

上三日

不

能

正

地為

下事發端也

征 石 卒終也終亦竟之 服 毛以 泯没義同故没為盡也此 經卒 漸 其言己行當章之曷其憂 正義 可得 漸 以上高矣類 公日謂 云卒 王矣 竟也 病 傳卒 绺 邢 在 頭蟾嚴者笺云萃 可 說 书 計 則卒亦石之 不可盡勢相接 音 服 世 又云泯盡 不暇 矣由 可 意 其道 取 同 形 此 而 世李巡云 而 正 里悠 也故讀 也 廣 維 者崔 相 此 其曷 闊 日 有

白蹄者 **豕性本自能** 以興荆舒 服言有 唐突 性 而難制 **豕之白蹄者領其衆** 水月復離 能水 正義 犯王命是為 之君率 此政彌 經月離 又唐突難禁制 疲 禮也 其衆民去其禮義 水矣并以 喻荆舒本自好亂 歷於畢星天又雨 東征 于畢為 彊 此 釋製 他事言 梁而難 鄭 以為 雨 文 服 荆 荆 又 能 計云 其總牧之 武 之使滂沱矣辈系 舒 國 舒 之安居於亂亡 雨 訪 皆 雨 則 為 則東征 E 雨 一勞病 似衆 基 王 別 不

他 水火 役 又值 月 蹄 離 進

其自 謂 義之安而居 蹄其中龙躁疾者也駭與孩字異義 之故贱之 之駭則駭者躁疾之言白蹢 雅主為釋詩詩中言豕白蹢 **承云四**蹢 叛章 即 直云白蹢 也其君 俗民 所寢草名為楢某氏日 皆 亂立之危正謂 入水之波連矣館與槽音義 人勇而剽 猶白蹄之豕言其民 白孩孫炎日蹄蹄也傳 徴也 致征討是 所居之處牧是 以唐突難 則 悍 之意 白蹦 餘 戲立也 叛也諸侯之朝天 其舉動 名之 興输 唯此 臨淮 禁 亦 傳 **豕者言獸之** 猶衆豕也 所食之地故云離 為駭是躁疾於 而 立文猶隱此云有 便捷敏速 不知幾蹄 巴故 巴訓蹦 同 亦同荆舒之人勇悍 謂野豬所寢 釋獸於豕之 知 至則 子上下相敬 為疏 以其 乃率其 た城 雨 以訓 而箋引 性 故笺即 百民 輕故 其相 下所寢 故 增李 馬龍 云 則

而得 馬推 物次成即 日寒日 カロ 風若此肅 省由視也為火謀 木言屬金 好 由 其 此 古風而伏後調時五六紀從其妃之所な 堅故金 雨 知月 此 而 則 故云雨 往南 好言 秋緯說 者鄭 金 木水 視屬火 六氣故 氣 好是 官 陰星則 雨 火非 由聽 是 好陽 範廷云風 云 氣聽屬 所好故也鄭知然者以無徵目雨日明上外為我的北宫好燠中官口河 月 五行 樂 也 雨 離 雨 也也 他不辭處 春 燠 水 思屬 洪 故氣 施 也 為 屬自也和 玉庶 也 生 謂 性土地氣 **木**沙 如則 故 星 徴 有 亦依此 氣氣也為 此 议 雨好木風 自皇に変換の風以此智 以風雨 親言 也 土 知氣腸 視聽 風之 金氣 一是放星 Ep 凡 雨 氣 也 思 木非

一门门二十九

斤辭

有

憎疾之首故

知有殿之意

傅

月

離

至則

雨

正義

故贱

方於豕

以、

其

餘

興喻

立文

循 隱:

此云

有

正

是

隆是也 陰中 世 叛是疾王之甚鄭知然 笺不能至王命 波今又雨之使滂沱 而 晦北方明南 孙由王出也萌者事? 服虔因此 雨前漸由離畢也言王為不善然後 詩 以滂沱之 言大雨更生 不善是 正以言 甚 者下篇序曰四夷交侵中 能正之 初猶 雨 調職 爾得志益 白至是詩 Y 意言月離 物之萌牙漸 今其守職 明所屬為當餘 ク雨西方 國師 井 画

禮制諸侯從王之法云大國三軍次國二軍小國一軍今俱出 或不能備軍故繼出師旅也知大夫將師出見我秋之侵周者 逢師旅而已傷乃覆言可傷之事故言因之饑饉於下明其彌是 旅者周禮言其極耳行則隨時多少不必盡然且於時諸侯衰 倒者序以由 室之將亡卒章上 言下國明此亦下國大夫自將其國之師故二章箋云諸侯徵弱 此深恨故知身自將師 明其非獨王室故知諸侯或出師或出旅以助王距我與夷也 序云傷已逢之經云知我如此不 之辭故云今當其難自傷近危亡也 而王之臣當出見也是於時王臣未出不得逢之也逢之是身見 即序首章上 亦侵序於上下相互以明耳言西我東夷交侵中國師旅並 交侵中國不言南蠻北秋者下篇序曰 師旅 則緣邊諸侯被侵矣又言師旅並起者非一之辭 饑饉致周室之亡所以傷之經則因文以引義 二句是也傷已逢之即首章下二句是也經 句之事因之以饑饉卒章下二句是 而出見我秋交 笺師旅至危亡 如無生若非身自當之不應 侵而發憤閔傷也且上下 塔之華至傷矣 正義日以四夷在中國 正義月 國

陵若之英華 陵至則黃 正義日釋草云若陵若黃華禁白華英舎人曰若陸 幹特立矣諸侯師病則將敗敗則京師孤弱矣以周室之盛忽見 其華紫色蓋就紫色之中有黄紫白紫耳及其將落則全變為黃 若也黃華名禁白華名英別華色之名也某氏日本草云陵韩一名 至之諸夏本共體國盛今其師病而微矣陵華衰則將落落則艺 其華猶諸夏也又解不以葉喻之意以其諸夏本亦名諸華墓 以蒙蒙者華言之則芸為極黃之貌故將落刀然 華可深早養以冰髮即黑如釋草之文則若華本自有黃有自傳 如此之衰故我心爲之憂愁矣維其傷病矣傷其見侵削也 言將落則黃是初不黃矣箋云陵若之華紫赤而繁陸機疏亦言 平猶諸夏者以序云交侵中國即九州之 若陸機踩云一名鼠尾生下濕水中七八月中華紫似今紫草 正義月紫赤而繁華衰則黃旨以時事驗知若之幹喻京師 一師起而助王也華之衛幹如諸夏之衛京師故知幹如京師 本紫赤而繁多至今亦其免其色黄品、表矣以與周 諸夏也師放並起是諸 笺陵若至

諸夏今已喪敗矣唯有其臣當出見耳是戎夷之殭侵敗諸夏 之亡是也華黃落則若幹裏故喻諸夏之師旅罷 吴周之胃商也今而始大比於諸華是或謂諸 衛所出之師上章以華 衛師病此落野 以敗諸住既敗則王臣當 称弱也 傳華落葉青青然 以華義為異言陵若之上黃華其色既已裹矣唯其葉見青青然 巴落矣又言其葉明唯葉在耳故言華落葉青青然則毛忌以華 侯之 一ろ ラー 其華猶諸夏也又解不以葉喻之意以其諸夏本亦名諸華襄四 與周室之外諸夏其師旣已罷矣獨 我夷使諸夏喪敗不如己之本 無生也自傷生逢 者夏大也以其中國有禮義之華可嘉大也論語 左傳魏絳諫晉侯 頒婚諸 夏已病而 既弱周室將亡大夫傷已逢之故言知我王政之如此不能撫 師起而助王也華之衛幹如諸夏之衛京師故知幹如京師 黃華今已須落矣唯有葉青青然獨在耳以與王室之外 苕之至無生 日諸華少叛昭 正義日事少有漸物無兩處上言將落則 王臣未發明鄣蔽 毛 以為上言華將落故於此言已落言陵 三十年左傳子西諫 既襄出亦敗矣餘 王臣當 出見華巴 夏為諸華也謂 病將敗則京師 今世 裹而葉 同 鄭唯 藩 此

弱王臣當出也易傳者以經仍云若之 夏時諸夏未為皆七不可以落為喻 夏之蔽京師故言京師以諸夏為郡蔽華 正義日知我非詩人自我而以我為我 不當自責故知我為王之 出見 侵將内及王室詩人先云諸侯之 先自樂寇王師大急刀出此則理之常 敗周室將亡今料羊而青 正義日既言若之華又言其葉 夏後京師者王者殭盛 去斯須不可义也 所以言亡為 此理也周 故知己自傷逢 政 人莫 今世也 十則華 者以逢 興其亡亦速三星之 不好生而云已不用 敗見其危 時多難非已 笺我我至之 是道 映葉猶諸 漸

得云治日少乎所以易毛 何草不黃四章章四句至是詩 也序言関周室之将亡故知不可以者喻同將三其去須更也 是至須史 周魚符之間髮見心星之光曜須更即過故言不可处也 袋無 羊也首必稱身小羊而責大首必無是道 食但時乏少無可以飽之是所以可傷也 意於經無所當也用兵不息上二章是也視民如禽獸下二章是 笺 今者 至飽之者 正義日釋畜云羊牡粉牝胖故知胖羊牝羊也墳大釋詰文牝 也經言兒虎及狐止有獸耳言禽以足向且散則默亦名禽也 言時師旅旣起因之以饑饉故言此士卒之人於晏早可以與之 限國君以下有德者皆是也言四夷交侵中國背叛序其用兵之 正義曰上言下國後云君子則作者下國君子也君子無尊甲之 與周襄而永其大與亦無此理也周不復與其亡亦速三星之光 曜在於魚醫之中其去斯須不可义也以喻問室之亡期將至欲 不可以也人於亂世之食而飢人 人可粗得食而治日少故少可以飽 正義日以此詩主論周裹故知喻求其復興不可得 正義日鄭以幽王特恒多禍亂曾無治時 理也星隨天運畫夜 傳鮮羊至可义 於治世豐食而飽今 鄭下二句爲異

將率何日不行乎是其勞苦之甚也 黃於是之間將率何日而不行乎言常行是勞苦之甚也又言萬 則革變死生日月長父征行 也是非直將率為勞萬民又甚苦焉 時既不得歸又至明年之春言今何草不玄言衆草將生而皆多 何草而不苦,平草背黄矣是 何草至四方 言用兵不息是用之過火何草不黃是見黃而怨若草大始去或 為土卒知此爲將率也。何草至匪民 四思故云軍旅自歲始草生而出謂正月二月之中也至歲晚矣 公黃乃行不應見草之黃 送怨若此明草有生死之期行者觀物 一始生耳今至十月何草而不黃乎言草皆黃矣云草生至於草 行明行者有人下云何人 而不為將率所將之以經營四方平言皆為將之以經營 一時何人而不為於耳言皆於也久而不歸失夫婦 正義曰言天下之人於草生正月二、时從役去時 九月十月之中也氣則時經寒熱 息是其所以怨也故云於是之 知此句謂將率者以言何 笺用兵至之甚 正義曰將率 正義日

第十五 矢山系州西七二作直三里 之也於此之時何人而不為於耳言皆於也久而不歸失夫婦之 時既不得歸又至明年之春言今何草不玄言衆草將生而皆玄 亦是民當休息何為使之從役久而不得歸也 道而皆為於夫也既父役如此哀我征行之夫宣獨為非民乎若 與三入赤三入黑故云玄赤黑色春秋元命苞稽耀嘉皆云夏 矣無妻日於書傳及王制文彼言老宜為六十之外禮六十不與 陰氣侵寒其色皆黑是陰而氣寒之黑不由草玄色孫炎之言認 之言不同者爾雅所言月名皆不以草色李巡日九月萬物草盡 服我自六十以下不必皆老但行役過時处不得歸與無妻者同 正義日鄭於久官鐘氏注差約之云玄色在鄉繼之間其六入者 也今草立至於黃黃又至於玄春年不歸是為非民言其不厚之 伐不踰時是古者師出不踰時也所以厚愛民之性命恐勞苦故 故謂之於也舜年三十以無室家之端書亦謂之有鰥在下於與 解古今字 後古者至民乎 一三月為正物生色黑故知始春之時草牙蘖者將生必玄也釋 云九月為玄孫炎日物襄而色玄也詩日何草不玄與此始春 匪兕至不暇 正義日言我此役人若是野獸可常在外 正義日隱五年穀梁傳曰古者征 一上二十八八八 袋玄赤至之

明義取於草以孤草行草止 歌云兕似牛某氏 之而下章以狐比 **箋**兕虎比戰士 傳兇虎野獸 猛也 有其 · 貌也此言用兵不息明此車士卒供役之 禽獸何為行彼問道 傳龙小至役車 也故周官鄉師 如禽獸故哀我此征行之夫朝 日兕牛千斤郭景統云 如禽獸也許慎云兕野牛其皮堅厚可為然 至周道 正義日傳言野獸者解本舉此之意以役 可循彼幽草今我有核 正義日序云視民如禽獸則直取在野 棧之車則比中各自取象故云兕虎比 正義曰以上言率彼 云大軍旅會同正治其 之上常在外野與孤在幽草 正義曰以茂是 正義与有花 角青色重千斤 狐之

與彼無人役車同又知非彼役車旅徒役所當有以此知非巾車之 車言服車五乗有士乗棧車 而輦周十五人而替是軍行必有替 棧車不革義 梩 夏后氏謂華曰余車 五路有華雖載任與此 然人役車司·知北中車之或立 役所當有以此知非放者以彼棧車士· 在村車何知此非彼者以彼棧車士· 有棧車何 鋤周華か二 與此 同此謂從軍供 又知非彼役車者以役 板 殷曰胡奴車周曰輜輦輦 二築又日夏后氏二十人 不同亦人 比人故知比替者也鄉 庶人乗 蟋蟀言役車其休是矣彼 役之替車耳有枝是車之狀非 輓 一皆人 也若然 任器以供 輓以行也春官巾車 注云服車 而輦別十 師注引司馬法 一種 以此言之則 服事者 也若然 非

明義取於草以孤草行草止故比輦者亦道

相對也故局官鄉師

云大軍旅會同正治其徒役與其

かかす 3大里

上当手モン

一一一一日里日山

計	Pro D Auto	毛詩正義卷第二十五
		計一万四

文王七章章八句 受天之命而造立周邦故作此文王之詩以歌述其事也上文王篇 章以下為因戒成王言以貯亡為監用文王為法言文王之能代於 名之目下文王指而說其事經五章以上皆是受命作周之事也一 受命受天命也周雖舊邦其命維新是立周邦也無逸日文王受 案春秋說題辭云河以通乾出天苞雜以於坤吐地符又易坤靈圖云 至周邦 之命被謂文王為諸侯受天子命也此述文王為天子故為受天命也 命惟中身厥事國五十年注云中身謂中年受命謂受別至嗣立 詩正義卷第二十六 可則於後亦是受命之事故序言受命作周以想之 唐國子祭酒曲阜縣開國子臣孔 粉撰定 正義曰言受命作周是創初改制非天命則不能然故二 正大雅 文王 文王至作周 正義曰作文王詩者言文王能 穎達 等奉 笺受

The state of the s

皆天神言語所以教告王者也是圖書皆天所命故文王雖受洛書亦天 之位巴四十二年矣故帝王世紀云文王即位四十二年原在鶉火文王 命也帝王革易天使之然故後世創基之主雖無河洛符瑞旨亦謂之 惟九年大統未集孔安國云言諸侯歸之九年而卒故大業未就劉歆 九州以其稱王故以天下言之文王受命毛無明說鴟點之傳謂管葵為 命以其得有天下是命與之故此亦云受天命而王天下也文王雖未得 佐地之瑞黃龍中流見於维住云法地之瑞者洛書也然則何區山 於是更為受命之元年始稱王矣乃引周書稱文王受命九年惟甚 矣文王九十七而終終時受命九年受命之元年年八十九也其即諸侯 載其說於是買達馬聯王肅韋昭皇用證皆悉同之則毛意或當然 作三統曆考上出即王以為文王受命九年而崩班固作漢書律曆志 年必不得與鄭同也尚書武成篇目我文考文王克成歌飘誕膺天命 二子則毛意周公無除喪攝政避居東都罪其屬當之事其受命之 天地之位故託之天地以示法耳其當是長天命故六藝論云河圖洛書 天洛書自地鐵緯注說皆言文王受洛書而言天命者以河洛所出當

か三 清かって子 変た 支

九年舊三本子明三七年未出明故意於

皆以為九年而崩其伏生司馬遷以為文王受命七年而崩故尚書 文難可據信依書傳史記為說故洛誥住云文王得赤雀武王俯取 之春在鍋召太子發作文傳九年猶召太子明其七年未開故諸儒 白魚皆七年是鄭以文王受命為七年之事中候我應云季秋之月 年與書傳不次要亦七年崩也鄭不見古文尚書又周書遺失之 年戊崇侯虎而作豐邑明年西伯崩此雖伐大夷與伐者伐邗其 侯皆來快平虞芮旣讓諸侯聞之曰西伯蓋受命之君也此是受命 周傳云文王受命一年斷虞芮之訟二年伐打三年伐密須四年伐 大夷五年代者六年代崇七年而朋史記周本紀云西伯陰行善諸 年受命易類謀云文王比隆與始霸伐宗作靈臺受赤雀升書稱 甲子赤雀衛丹書入豐止於昌戶再拜稽首受尚書運期授引河 鄭意以入戊午部二十九年季秋之月甲十赤雀衛十書而命之也 圖曰倉帝之治八百二十歲立戊午蔀往云周文王以戊午部二十九 王制命示王意住云入戊午蔀二十九年時赤雀衛丹書而命之是 年之事文曰明年伐大夷明年伐密須明年敗者國明年伐形明 安文王ナー十一日然多用点名才全方名之丁全全ノーナ七十月目言人 於是更為受命之元年始稱王矣乃引周書稱文王受命九年惟喜 之位已四十二年矣故帝王世紀云文王即位四十二年原在鶉火文王

以代崇改正之事下云受録應何圖則二十九年之文為受録而發 鄭知然者易乾醫度云入戊午部二十九年代崇作靈臺已正就 如前聖王所得何圖之書由此而論旣云入戊午蔀二十九年雖連 由受録而為之故受録之言與二十九年文不連耳是類謀亦先言 始言受録者以文王之時所為大事唯此而已此由天命而然故師 受録者即謂受丹書王命之録也以此知入戊午蔀二十九年即县 代学然後言受赤雀丹書亦以代崇作靈臺是文王大事由受 言受命之年即言所為之事下乃繼以受録應河圖此等之事皆 赤雀所命之年也先言伐崇作靈臺改正朔布王號於天下然後 布王號於天下受録應河圖注云受命後五年乃為此改應絕如也 年受録復說在戊午之意明以二十九年為受命年也受命之月 絕脫之象也是言文王受命在戊午部之意既言入戊午部二十九 命而然故在赤雀之上先言之也且乾鑿度云亡躬者紂黑期水 及倉精授汝位正昌注云火戊戊午 部也午為火必言火戊者木精 们王火為之相戊土也又為火子又火使其子為已塞水是助倉精

絕射之象也是言文王受命在戊午部之意既言入戊午部二十九 年受録復說在戊午之意明以二十九年為受命年也受命之月 部二十九年 歲在戊午其年 別九月二十五日得甲子明年乃改元 已是李秋至明年乃改元故書序云惟上 赤鳥武王俯取魚皆七年文王以明年數武王以其年數者文王改元 元年為入戊午部三十年故改至十年而四十也又以曆校之入戊午 王八十七矣至九十三而終則運數取魚之年乃得為七年鄭云文王得 若然與於金縢之末汪云文王年十五生武王又九十七而終終時武 通得命之年數之故七是得命之後明年改元鄭所於校於兹明矣 元年歲在己未至十三年在辛未其年正月六日得甲子譜云以曆 年八十三矣若文王受命七年武王八十三至十一年觀兵得魚之時武 谿之水吕尚釣崖王下趨拜日望公七年矣所以言七年者以本丹書 後年改元之驗也又中候雜師謀云唯王既誅崇侯虎文王在豐豐 命云雜授金鈴師名吕故得命即望之今受命六年而言望公七年 之文王受命十三年辛未之歲,別正月六日殺紂是得赤雀之命 年本一文王受命而數之是年入戊午部四十歲矣是鄭以受命 朝扶老至者八十萬戶是受命六年而伐崇居曹也即云至確 1 1 --- 34 丁有一年武王伐那涯云十 ナナ 部十三也年卯部十四也庚午部十五也已酉部十六也戊子部上 三也辛酉部四也庚子都五也已卯部六也戊午部七也丁酉部歲其後年初日次癸卯即以癸卯為都首二也從此以後壬午為部 皆歲甲寅日甲子即以甲子之日為初部名甲子部一也滿七十六 太子得魚即云俯取是得告之即須改稱故不與文王同也如上所說 昌以西伯受命注云受洛書之命為天子以曆法其年則入戊午部 受亦雀之命必是歲在戊午部二十九年矣案乾鑿度云曆元名 須得城首為之武王未及改元难須正名號耳我應說文王之形武王 握先紀日甲子歲甲寅又曰今入天元二百七十五萬九十二百八十歲 日我然之後回稱太子河洛復告導朕稱王故太誓說武王升册稱皇 五歲以其篇已有入戊午部二十九年受録之言足以可明故略其發 也两子都九也乙卯部十也甲午部十一也癸酉部十二也王子 一統曆七十六歲為一部二十部為一紀積一千五百二十歲凡紀首去 四年矣城在癸丑是前校五歲與上不相當者其實當云二百八十 整言一百八十而不言五也知必加五年當戊午部二十九年者依

裁在戊午若欲知日之所在乗積年為積日以日行一远六十除之得為二十九年受亦雀之命若推太歲即以六十除積年其受命之年太 始後紀還然今乾鑿度入天元二百七十五萬九千二百八十歲以一紀 己卯等六部除之餘有二十四年即是入戊午部二十四年更加五年 七也丁卯都十八也丙午部十九也乙酉部二十也是一紀之數終而復 部十三也辛卯部十四也庚午部十五也已酉部十六也戊子部十 四年受洛書二十九年受丹書若如此說於易緯之文上下符合於中四年受洛書二十九年受丹書若如此說於易緯之文上下符合於中 誤而加編较諸本則無五字也或以為文王再受天命入戊午部二十 日之所在又案三統之術魯隱公元年城在已未其年前惠公之末 馬之外別有洛命則應有文言之今未有聞焉明其無也所論圖書 候之注年數又同必知不然者以謹緯所言文王之事最為詳悉若赤 後紀之年其初年還歲甲寅日甲子以甲子葵卯壬午辛酉庚子 法一千五百二十歲除之得一千八百一十五紀餘有四百八十歲即是 也两子部九也乙卯部十也甲午部十一也癸酉部十二也壬子 一百六十年矣而雜師謀注云數文王受命至魯惠公末年三百六十 一点在戊午計文王受命是戊午之年下至惠公末年六復戊午當 一歲又餘五年者本唯云三百六十耳學者多開周天三百六十五度因 こう リノーオー 七一日

雖云再命旣言七年而崩則亦赤雀命後始改元矣若二十四年已 別有他命鄭言洛書即丹書是也不然與何處得洛書之言事說者 鳥將顧其意言文王得赤鳥而演易也是類謀曰受赤雀丹書春 受浴書所以不即改元而待後命何也且鄭云受洛書之命為天子 唯言赤雀何得更有洛書且洛書館負而出乃是太平正法於文 渡河白魚雖文王赤雀止於戸秦穆公白雀集於車是其變也文 前命已為天子後命更何所作旣天已使為天子婚尚不肯改元便是 正也若禹觀河見長人卑陶於洛見黑公湯登克臺見黑鳥至武 元命苞白鳳皇衙丹書於文王之都皆言丹書鳥惟而已曾無斤 有所命詳檢諸緯其辭亦然易通卦驗曰有人侯牙倉姬渡步有 事云太平嘉瑞圖書之出必龍龍衛兵馬黃帝堯舜周公是其 世安得有之此其所以大赦也然則文王所受實亦鳥衙書非洛 謂之洛書者以其河龍圖發洛龜書感此為正也故圖者謂雖 明違非天命聖人有作決不然也又與於六藝論極言端命 而我應及雜師謀皆說文王之事只言赤雀丹書不言更

類謀謂之赤雀元命苞謂之鳳皇通卦驗謂之爲鳥為者羽蟲之士 皆承伐崇作靈臺之下伐崇在六年則亦六年始稱王也但彼文以代 也云西伯既得丹書於是稱王改正朔誅崇侯虎稱王之文在誅**崇**之 於王屋譜云周公避居東都亦此類也文王世子稱武王謂文王曰西方 地未都豐也所居有屋故稱昌戸從後言之謂之文王之都太誓云至 王之都者鄭作我應序云文王如豐將伐崇受赤鳥是當時行往豐 應云赤雀衛丹書入豐止於昌戶元命也云鳳皇衛丹書遊於文 年乃始代崇既伐於崇乃作邑於豐則受命之時未都豐矣而我 皇街圖置帝前黃帝再拜受竞坐中舟與太尉舜臨觀鳳皇負圖 授是不從河者也坤靈圖云黃龍中流見於洛注云謂洛書是洛書 從河謂之河圖書者雖非洛出謂之洛書所以統名焉故元命苞云鳳 上是類謀云稱王制命示王意乾鑿度云改正朔布王號於天下二文 有九國馬君王其然撫諸文王生稱王也其稱王也必在受命之後元命 名亦准鳳皇之鄉神而大之亦得稱鳳文雖不同其實一也受命一 不必皆龜負也言河圖龜書見其正耳所命文王衙丹書者我應是 之世安得有之此其所以大赦也然則文王所受實亦鳥衛書非洛而 出謂之洛書者以其河龍圖發洛錦書感此為正也故圖者謂雖

定書傳稱二年伐形三年伐密須四年伐犬夷書序云別始各周注 克者大傳曰得三子獻實紅釋文王而出伐黎其言旣同則黎者 崇之等皆是文王大事故歷言之其言不必依先後為次未可即以為 云春日遅遅是四年遣役五年始反乃勞之當勞託被囚其年得 物是文王伐大夷之後乃被囚得釋乃伐者也出車說文王之勞還帥 王釋而伐黎明年伐崇家別傳云西伯得四太獻寶免於虎口而 里又曰問人乗黎注云乗勝也約得散宜生等所獻寶而釋文王文 云答亞也的聞文王斷慮防之訟後又三伐皆勝而始畏惡之拘於若 郭意以為六年始王也但文王自於國内建元久矣無故更復改三 為得其質故乾鬱盛度布王號之下注云受命後五年乃為改此見 待租伊之明始識之也且其篇仍云西伯明時未為王是六年稱王 釋即以咸暮伐者故稱五年伐者也天無二日上無二王若五年, 則既已稱王改正則反形已露納當與之為敵非直各惡而已若 〕稱王顯然肯叛雖於之思非實能釋也又書序周人乗黎之 紅相伊恐奔告於受作西伯戡黎若已稱王則愚者亦知其叛一

長有母王之意難則未亦行之亦是御王之道故能本也去此

文王之得太公無經典正文言其得之年月雜師謀注云文王既誅崇法 王稱王早矣者以別約尚存雖於年為晚而時未可稱故為早 是有稱王之意雖則未布行之亦是稱王之迹故周本紀云詩 時未可稱而必稱之 稱王耳然則六年稱王七年則崩是稱王甚晚禮記大傳住云文 西伯盖受命之年 云正月者盖待治定制禮乃正言正月故也然則從是以後始大定矣 稱元年故疑其年 稱王斯言非無理矣但考其行事必不得元年 猶未制禮未是大定故召誥云惟二月三月注云當爲一月二月不 然 再也文王雖稱王改正統得行其統內六州而已禮 記大傳日牧之 郭意以為六年始王也但文王自於國内建元父矣無故更復改元 所征之地然則類者祭天之名未稱王而得祭天者文王於伐 後尋即稱王於時天期已至崇又大敵雖未稱王已行三事故 就伐崇之事而云是類是馬王制云天子將出征類乎上帝 之大事改正朔易服色謂克紂之後又復頒布使天下編知 人心固臣下是早稱之意也然則伐宗之時未稱王矣 者我應云我稱非早一人固下连云我稱王 南謐亦云受命元年始稱王矣正以改

為得其實故乾嚴查度布王號之下注云受命後五年乃為改此是

」 ラインコープラン

7

物美里散宜生等知而招尚曰吾聞西伯善養老益往歸馬言品 以八十二矣不應此時方取正室且文王於今年得之明年即崩以 乃得吕尚於对谿之崖是伐崇之年得吕尚也書傳云散宜生南 括閱天三子相與學訟於太公四子遂見西伯於美里是文王被囚之 窮困年老矣以魚釣干周西伯出獵得之或日太公省事約約無首 有殊動出此太公以表東海以其有大功故也若伐崇之後方始得之 而使經傳之文衰揚若此六年始得深可惑矣齊世家云目尚苦電 案左傳稱吕仮為王男則武王之后太公女也文王受命六年武 前得太公也皇南證以為未受命時已得太公奉言不同莫能感 行太公也史記齊世家云西伯政平及斷虞故之訟伐崇密須 (王於時基字已就太公無所宣其力亦何功業之有乎若武 在曹基太公因人成事牧野一戰 賢聖多矣杖鉞之勞不足稱法 之游說諸侯無所遇而卒西歸 周西伯或自吕尚隱海演周西伯 未應便為武王取其女也又書傳之美太公言其是佐文武自 豐邑天下三分其二歸周者太公之謀計居多則是斷虞故

受赤雀武王又得白魚者一姓不再命謂子孫既表之後天下復重 帝命殿目自三王以下天命未去黎善使一姓不再命然則文王已 尚不能知其事周所由安能知得之年月今雖考校未能正之尚書 尚所以事周雖異然要之為文武師司馬遷馳賜古今良亦勤矣 去之游說諸侯無所遇而卒西歸周西伯或自吕尚隱海濱周西伯 其左右之宜順其所爲從而行之 傳在上至數餅 正義日此言於 作天子是其改新也天既命文王我有周之德置不光明平由有美德 地周雖是舊國其得天命維為新國矣以明德而受天命變諸侯而 命使興耳非謂創業之君也文王雖天意與之而仍未克然復命武 於民上也於呼可數美哉其時已施行美道有功於民其德昭明著 昭于天是說文王治民有功而明見上天故知在上在於民上也書傳引 云文王升則以道接事于天下則以德接治于人常觀察天帝之意隨 能受天命則有周之德為光明矣天之命我文王当為不是乎皇天 見於天言治民光大天所嘉美以此故為天所命周自大王已來居此 王使之統一故再受命馬 的美里散宜生等知而招尚曰吾聞西伯善養老益往歸焉言品 無親惟德是與尚時天下莫若文王則天之所命為是矣又美文王 文王至左右 正義日言文王初為西伯 1711日日 ングー 三条条件

於穆清廟乃云於者數之是於為數對也尚書注云於者鳴聲則 故知有功於民其德著見于天言著見者為天所嘉美而知之 德著見於天故為天所命也言初為西伯以對後為王物受命之命時事故與本而言文王初為西伯未受命之時已有功於民其 天命之為王使為君於天下至崩而溢之日文曲禮下日君天下日天 子檀弓上曰死盜周道也 袋大王至美之 正義曰言大王自函 官云實始朝商是王迹起焉國語言周之 前為初非調為西伯之初耳以言在上著見于見明治民之功見也 外相其可居之處而為國於周大王已來居此地是周雖舊邦也因 於鳴古今空首 袋支王至日文 少之然民曰天監有周時邁可明昭有周皆同也婚左傳謂濟為 為問與之北而未有書文授之王位是未有天命至文王而容 路侯國名靈而無天子國名是其政新之 傳體而解之有周正周也時是釋該 袋周之德至是全 傳有周周也時是也 正義可以周文單故言有以 正義日下言其命維新則出未必 ~ 興也然鳥族鳥鳴於,岐山 也言新者美文王能

止也 有濟傳疊而解之有周正思也時是釋話文 袋周之德至是矣 惟天人 顯德而亦得繼世食禄言文王德又及朝臣所以常見稱語不復已 德不但澤及子孫而已凡於周為臣之士豈不有顯德乎言其皆有 宗支于皆得百世相繼言由文王功德深厚故福慶延長也文王之 巴止文王能布陳大利以賜子孫於是又載行周道致有天下以此 土之接天人而云在帝左右明是察天 德既明天命復是對上句故言又也王肅云天命之是也言時天下 若文王 傳言文至接人 解在帝也順其所為從而行之解左右也易稱聖人與天地合其德 故順其所為而效之 人則思禮撫養以接之 小倦之文王以勤行 鄭唯以哉為始侯為君為異言文王能數陳因真之施令德 了故知言文王升接天下接人 叉王孫之與子皆 受而行之維文王孫之與子不問 一叠電至亦世 门之故有善聲譽為人所聞日見稱歌不復 正義日人君在人之上在天之下其外降 笺在祭至行之 八謂與之交接天則恭敬承事以 毛以為重電平勉力動用 人動作而效之言文王觀知天音 公翻以結之言又是者言問 正義百此言文

之道 你子受而行之美其福及子孫言文王之功德其大宗與支子相承百世 義日曹曹勉也 書品云文王能布陳大利以錫子人 天之載是其通 訓是侯得為維也適臂本幹庶幹甘 調是用明德而致今聞 箋哉始至百世 知陳恩惠之賜 陳錫是也 以經言不顯則為顯也由顯而得 了支庶為諸侯皆得百世餘同 也以其通用故云哉載 以能數陳思惠之施故得受命造問令長 君其子 正義日哉始侯君釋話文也以文王受命自 **子庶務諸侯皆百世也** 不已也昭十年左傳 始周國也旣造 國由此 丁也宣十五年左傳亦引此詩乃云文 了孫故易傳也受天之命本由明德其 人故能載行周道致有天下維文王 故為天下之人 也釋話二 通用中庸言栽者培之 周國當子孫嗣之故至 言本大 日陳錫載問能 傳曹曹至支子 君其文王孫之 傳不世至世紀 文支子

正義日傳以經言不顯則為顯也由顯而得世故并及之不世顯德 平 言其世顯德也謂臣有顯德令子孫世之士者世語 稱亦可以兼士也凡為惣辭縣為光明故言謂其臣有光明之 者亦得世世在位以重其功勞故也傳言世禄笺言在位者以言亦 出者亦前本支百世也百世謂繼世在位知此亦世世在位也以此知毛 置之於位其國之禄如諸侯不得世又曰大夫不世酹近云謂縣內及列 重岩子孫復有顯德西时位亦出之 矣其卿士 朝卿佐雖為王朝之臣其大功亦得世之故直言世世在位而不辨其 公年穀梁說卿大夫世則權并一姓妨塞賢路專政犯君故經譏尹氏 **酚禄也公羊傳曰世卿非禮則卿大夫正法不得世也異義卿** 三世禄舉輕包重耳不謂不得世位也文王之時則其功未定不得完 正義曰以士者男子成名之大號下至諸侯及王朝公卿大夫物 人夫有大功乃得世也王制言天子之縣内諸侯禄也连云葉 特性及士冠禮云繼世以立諸侯象賢則封為國君固當 入夫之位若武王以後則大封奉臣或為列土諸侯或為 入夫者不世爵而世禄辟賢也又日諸侯之大夫不世 一仕者世禄孟子文 笺凡周至其

顯亦世孟子曰文王之 阚羊 **先王之命有所** 月絕故也此託之陰陽之義其實諸侯 夫世禄為常雖以世禄為常而有大功德亦得 君欲令非賢不可所以不世也其得世者又違常法、 光明其德平言其世世有光明之德故也 京論語日與滅國繼絕世國 謂諸侯世謂卿大 世之至以寧 工暨刀和刀が 公三為卿 不育及逸勤予不敢動用非罰世選爾勞予不絕 毛以為因上 然絕功臣之世鄭箴書育言云公卿之世立 一治岐 白食舊德食舊德謂食父故禄也尚書曰 1陽道不絕上 功特命則得世位也白虎通 一者世禄知周制世禄也此許 日官有世功則有官族謹案易交 一不顯亦世又反而詳之言此世科之 导出出 入动而封故也卿 臣北面體 以有此 人夫死で 夫詩云凡周之上

王得賴此臣之力思語辭不為義鄭以思為願言此世顯之臣非 國以人安故數美之此濟濟然多威儀之眾士文王以之安寧言文 之國能生此賢人收而用之則維是我周家幹事之臣臣能幹事則 此衆美之士維周以之為損幹也 笺稿謀至之臣 正義日稻謀 異恭也都是恭之類故連言之以此題述世顯之人不宜更有所 之人與思皇多士不同也 傳異異至皇天 正義曰釋訓云星 直謀事恭都又推誠恕物所及好廣乃思願皇天令其多衆之 盛欲使君野佐之故皇天命多衆之士生之于我周王之國我周王 美太平之君子樂與賢者共之朝臣之願多賢實為美事明此思 意之所思必情之所願故以思為願朝廷之士多如忌賢能故嘉备 皇為天也王肅言吴思周德至盛故為生衆士於此周國王國能生 思故以思為辭皇與多士連文能生多士維天乃然皇者天號故 心則誠信故數美之云濟濟多士文王以寧濟濟多士還謂世願 釋詰文以思之為辭止在句末今句首言之不宜為辭故易傳以 王此我王之國得與我周家為幹事之臣此世顯之人謀則心勘 之該事見前要虽然走該而恭敬也所以得有此目者天以后德至 北部北北

之人與此多士不同也何者此思皇多士乃是世顯之人思天生之尚 皇多士是世顯之人復思使皇天更生多賢也下濟濟多士即世顯 哉言尊賢愛士心能堅固故天命之使臣有商之孫子而代別也高 故云則是我周家幹事之臣幹事是巴用之語明克生為用之矣 知濟濟多士還是世願之人傳以異異為恭勘而論語曰為人謀而 移移至周 股 領與此別少儀云朝廷之儀濟濟 翔翔與此同矣 傳濟濟多威儀 未知思得以否假令得之猶是後出之事文王夫得賴之以寧也以此 不忠乎謀者主忠故言忠勘異異然也言此邦能生則是生而用之 夫此文皆兼之釋訓云濟濟容止也孫炎日濟濟多士之容止也此 數以約為惡之故至於上帝既命文王之後維歸於周而臣服之明 之孫子其數至多不徒止於一億而已言其數過億也雖有過億之 呼美哉又能於有光明之德者而勘之其勘光明之德者而甚堅固 則濟濟物為在朝之儀故云威儀也曲禮下云大夫濟濟調行容之 毛以為穆穆然而美者文王也既有天子之容矣於 正義曰此多士是上世顯之人則諸侯及公卿上

數以約為惡之故至於上帝既命文王之後維歸於周而臣服之明

身有聖德復能都人故言又也直言光明之德不言止則止為辭也大 都事有德而為天所命宜為堅固故為固也 笺穆穆至子孫 脫光也都之云學有緝熙于光明故傳連明言之假雖有別訓以言 之中為異餘同 文王德盛之至也 故知麗為數也德之小者稻可以衆敵之盛德不可為衆言德盛 能都德堅固故能受天命使臣有商之子孫謂使之為臣以為己有 學引此詩注云都其所以自處止緇衣亦引此注云都其容止者彼各 其光明之德假哉文雖下屬而理結於上故云堅固哉天為此命之言 即下云侯服于周是也 傳歷數至為衆 正義日於爲數美之辭故言於美乎言又能樹其光明之德以文王 訓侯馬維則其意如肅言也 袋商之至如德 子有過億之數天旣命文王則維服于周盛德不可為衆毛於上章 則難為衆故雖多而服周深美文王言非衆所敵王肅云商之孫 有所證故與此不同也此言緝熙都止明有緝熙之德者都之故言勘 傳移穆至假固 鄭唯以侯為君言商之孫子為君於周之九 正義日穆穆美釋站文文云循 正義曰以億是數名 正義日以舉多

灌鬯之禮而行之於京師言其知命服周之無貳心也因其服周之 常故躬之諸臣多士皆有壯美之德見時之疾於周祭宗廟則助出 貴者耳其數旣多亦有不為君者也九服者大司馬大行人千里之 之耳非實事也言天既命文王之後乃為君於周之九服之中言其 其自來歸從文王以德服之不以疆也以既陳文王之盛德因舉以戒 成王言王之進用臣法可無念汝祖文王乎言當念汝祖文王之法脩德 族類變為周日如是則見天命之無常去惡就善是無常也命既無 侯級要荒五服皇。陶謨所謂两成五服是也但不知夏的服名耳 畿外海云又其外五百里即侯甸男采衛要夷鎮番是也此亦據在 事而言文王之寬此別士其為裸獻行禮之時常服其的所服黼衣 而那文王故知不徒億也文王所得六川而已那之同姓未必有歸之者 而昂冠也文王若以疆服之則當改其衣冠令之從已今仍服躬冠明 侯服至爾祖 後言之天命文王之時服名未定也其服名自古而有故禹貢有甸 況其子孫乎而云不億者此作在成王之時從後見其歸周本而美 毛以為商之子孫旣衆多今維乃服臣于周以商之 The Particular of the second

成王言王之進用臣法可無念汝祖文王平言當念汝祖文王之法脩德 鬯也舉 裸言之故取郊特性文云周人尚臭尚臭者一代之禮文王之時 京師者何天子之居也京者何大也師者何衆也天子之居必以衆大之 送爵亦是行之其言雖異義亦同也京大釋話文相九年公羊傳 未必已然亦可據後而言也以裸是祭禮當須行之故言將行也天官小 於士有美德言其見時之疾知早來服周也裸者以**經酒灌尸故言**灌 之無常也太學引康語曰惟命不于常道善則得之不善則失之矣 服衆為天下所歸是進用臣之道 辭言之此京亦謂京師故訓為大也冬官續人云白與黑謂之臟周 军云凡祭祀賛裸将之事近以將為送則此言裸將亦宜為送但裸時 商之務子服周者故知躬候也膚美小雅廣訓文敬疾釋話文王肅 笺亦引彼文是無常之事也 得見以紂之惡文王之善致使商之孫子臣服于周如是觀之則見天命 云晃諸侯九族正云似夏躬制則努之諸侯祭服亦九章而下不止 **是無續繡之飾則別是亦不以精為節黼自衣服之所有也禮器** 十周家是天命無常餘同 優勝上丁 傳則見至無常 正義日天之所為不可 傳影士至日晃 正義日此男七即前 鄭唯上 二句言為君列在九版

文王以德不以體本以德服之而來不以威禮使至何者若為畏威當改 鬯之禮也然宗廟之祭以裸為主於禮王正裸而后亞裸則裸 將主 職掌五冕故知弁是大名也 笺別之至以彊 故知即形冠也既以即為別冠更取二代以明之故言夏后氏日收周 耳不必專助行裸也以祭言己代而服舉其本故云自服勢之服明 助周祭裸將是也王肅亦云躬士自躬以其美德來歸周助祭行漢 見言之。與見死而謂之并者周禮弁師注云弁古冠之大號官名弁師 從其周服今服其故服是慕德而來故也武成云大邦畏其力此言 不以禮者彼美文王有威可畏耳其實文主化人先以德故言不以疆 日見也被云周弁此云冕者以周自大夫以上祭服皆用冕服故傳以 公军助王裸謂贅王酌鬱鬯以獻尸言太军替王小军替太军具 之事矣而云助行灌者天官小军凡祭祀替禄将之事注云又從 此文王之時故野士仍得服躬之服若制禮之後皆從時王之法唯 而之事有臣助之矣此周人尚臭舉裸將以表祭事見躬士助祭 一舉一章而表之耳郊特性及士冠禮皆云周升別即夏收 正義曰躬臣壮赦來

一三く父母として、又て

之美故美文王可以戒成王也傳雖不明意當同鄭無念至不易 上念文王以文王為祖非成王而誰也戒後世使法文王即是述文王後世法文王也下言文王之道可以與後世為法此云無念爾祖明是 詩當以時王之意稱述先祖之美不應篇末更戒成王而以為戒成 毛以為作者戒成王旣無不念汝祖文王進臣之法當述而脩行其德 文王進臣之道而言念之文王實成王之祖故曰厅成王也此美文王之 馬以為己戒何則天之大命不可改易 亦當自求多福言勤脩德教福自歸之又陳所以我當長配天命而 王當云長我當為之者我所配天命而行也又當告庶國云爾庶國 之時則於實未亡不得為戒又卒章云儀刑文王萬邦作今是欲使 王者以下章云於之未喪師宜整于躬是時已城舉以為整若文王 話文無念是反而言之故云念也 笺今王至成王 正義日以承上 行之者解自然父以前未喪失衆心之時其德皆能配上天之命而 行由紂不能配天命令臣民叛而歸我我宜鑒鏡于影觀其王之賢 一王之後服其故服可也 也此文王之時故躬士仍得服躬之服若制禮之後皆從時王之法惟 傳蓋進無念念也 鄭唯永言配命二句為異 正義日蓋進

ラー・シーンノートコナーインシンハイセーラル引

成故不為庶國也又言字不訓為我 傳帝七巴上 正義日以失衆 衆心故能配天以王者為配在位不失則能配之故酒語云自成湯至 而卒亡天下者紂也經云未喪故知命乙以前其閒雖行有善惡不喪 求多福者以上章就躬侯助祭還是躬侯念祖自求多福是戒人之 無逸說貯之三宗之後云自時厥後立王生則逸不知稼穑之艱難是 以為王常言當配天命而行則自求而歸之者多衆之福也 者謂天意善者與之惡者去之此命一定終不變改也 命之至作至 鑒鏡也舒照物知善惡故以殷為錯知有亡言天之大命不可改易 於帝乙罔不成王畏相舉未亡以駁亡者耳其實以前非無惡者故 正義日長雖理通不若常為便故循馬以戒成王宜以多福與配天相 解故知環戒此別候眾多故謂之庶國也 袋長衛至自來 是長配天命者以下云克配上帝故知配配天命也言爾庶國亦當自 傳車述至多福 正義日車述言我永長皆釋詰文也直言配命知 毛以為戒成王言天之大命既不可改易故常須戒懼此事當垂之 有惡者矣 傅殿大 正義日釋話文 笺宜以至改易 正義日

多世無令上於女王之外而一次令後世之丁之之方的司司

毛以為戒成王言天之大命既不可改易故常須戒懼此事當垂之 善釋話文虔度釋言文 笺有又至行之 正義日以上已有所行 聲音無臭味人耳不聞其音聲身不聞其香臭其事具要欲效無 後世無令止於汝王之身而已欲令後世長行之長行之者常布明 也別王之能順天者謂成陽與三宗耳前文以賢思為戒而不言脩其 由王欲順之但近法文王之道則與天下萬國作信言王用文王之道 正義曰以其令法文王故知為難知而言也凡言聞者謂耳所知也 道以不云為配天非皆能順天與此意異也此又度其別王之中賢聖 之事下復言之故知宜為又也為日雖無老成人謂老人而有成德者 則皆信而順之矣 鄭唯宣昭義問為異以為汝當編明以禮義 度此事然常順天也旣言行當順天因說天難做做上天所為之事無 其善聲聞於天下又度別之所以順天言別王行不順天為天所去當 能順天者而行之故可福流於後與其宜鑒不同也此經云自天自從 問老而有成德之人餘同 傳過止義善虞度也 正義日過止義 說天之事故載為事也刑法守信釋計文 笺天之至香臭 也從又為順故言順天之事傳載事刑法字信也正義可以其

前命文王言文王有明德則武王亦有明德互相見也此經八章王 香臭非聲云鼻不聞其香臭者但以知其無故借聞名之中庸徒 文王有明德由其德當上天故天復命武王焉言復更命武王以對 毛以為文王施行此明明然光顯之德在於下地其徵應赫赫然著自 云無知其臭氣者聞即知也 大明八章首章三章四章七章皆 論其積漸之功故云日以廣大以其益大故曰大明明明至西方 鄭雅以首章并言文王武王俱有明德故能伐弱與下為越目餘皆 文王則天生賢配武王則帝所降臨皆是欲崇其美故辭所汎及 八句三章五章六章卒章皆八句至武王 正義日作大明詩者言 大命之事也但說文王之德則追本其母述武王之功則兼言其此 命自天命此文王是文王有明德天命之事也篤生武王以下說前 立有明德天復命之故云保祐命爾愛伐大商是武王有明德復必 《為從六章上五句長子維行以上說文王有德能受天命故云有 於 野同但道加於民化有廣俠文王則緩及六州武王編被天下 笺二聖至大明 正義曰以經有明無大故解之也聖人之德

意難信斯不可改易者維王位耳以其身為天子謂天必歸之更無 然餘同 禮春官神仕職曰掌三辰之法姓云日月星辰其著位也相二年 異意何則紂居天之大位而又別之正適以其為惡之故天乃絕而至 之驗在於上天由此為天所祐棄約命之故反而美之云若是則天之 兼文武矣故曰文王武王施明德於天下也以其理當無之故并言 也有效驗者謂日月揚光是辰順軌風雨以時寒暑應節乃知君 左傳日三辰旅旗昭其明也服虔云三辰日月星也謂之辰者辰時 之使其教令不通達於四方為四方所共叛而天命歸文王是為天 之政教不達四方為天下所棄是武王時乃然則此章為惣目其辭 鄭於文義大同以此章以下趨為明明赫赫辭兼武王言二聖皆能 武耳不以兩明赫赫之文分之使有所屬也謂三辰有效驗者周 相對 謂施德於下能感上天 箋明明至效驗 也日以照畫月以照夜星則運行於天民得取其時節故謂之辰 命難信也以天之難信而文王能得天之意言此所以厚美周也 毛以為文王施行此明明然光顯之德在於下地其徵應赫赫然著見 傳明明至於天 正義日明明察也釋訓文以此文上下 中間の 正義日以下言針

之中女其氏姓日任從彼躬商之畿内來嫁于周邦旣配王季為妻 德能動上天民皆見其徵應所以言赫赫在上也 笺天之至美周 帝七之妾生啓及衍後立為后生受德然則以為后乃生受故為 改言不可改易所以見其難難而能改所以美周德也紂為天子而 侯以下廢立由人是其可改易也至於天子之位則非人 滅故生 兹愚主亦天使之也故云天使見天人相將之義 元子而約得為正適者鄭注書序云微子啓約同母庶兄斜之母七 正義日以文勢界之任姓仲字故知擊為國也以下言大任婦 復言使明是天使之也教令不行自由紂惡而云天使之者天將令躬 日能盡婦道於大國乃與王季維於仁義之德共之而行所以同志 正義目忧信釋話文微子之命及左傳皆謂微子為帝七之 鄭唯為婦於周京之地為異餘同 毛以為既言文王明德為天所與故本其所由言有摯國 正義日自古已來無不易之代云不可易者以諸 傳擊國至之父 傳枕信至挾 力之所能癌 擊仲至

正義日以文勢界之任姓仲字故知擊為國也以下言大任婦人 故稱嬪也若非夫於妻傍稱女婦有德雖生亦曰嬪故書曰嬪于虚 而言嬪者周禮立九嬪之官婦人有德之稱妻死其失以美號名之 不稱大藍避大姜故也嬪婦釋親文下曲禮云生日妻死日娘此生 姓战知任為姓仲者中也故言之中女此言仲任下言大任者此本其 亦是生稱之也京大釋話文王肅云唯盡其婦道於大國耳述毛為 未嫁故詳言其國及姓字下言已嫁以常稱言之禮婦人從夫之益 當時的商為天下大號而言自彼為有所從來之解以商對周故 號得謂之王不得即以其居為京師也孫蘇以為京師又不通矣思 齊曰思媚周姜京室之婦此云來嫁于周曰媚于京下章云命此文 而云裸將于京可得以為京師此王季時為諸侯之子孫耳追崇其 所不得慢言於大王肅以為大國近不解矣上篇述文王受命之事 大姜大任大妙皆稱大明皆傳而稱之唯武王之妻左傳謂之邑姜 王于周于京皆周京並言明俱是地矣周是大名明京是其中小別也 险領稱大妙為文母大任非證也以其尊加于婦尊而稱之故謂之 學口之女方厂ア之出来男魚に 笺京周至志意 中国を対対 正義白笺易傳者以言於京是於其處 信雪国ヨンシ

知自其畿内也乃及者相與之影德者想稱所行者仁義也故立 配王季而與行仁義之德同其志意見婦人佐夫故言同耳周本紀 以身中復有一身故言重笺申之云謂懷孕也易曰婦孕不看 四万之國來歸附之言文王有德亦由於父母 傳身重 正義 慎而明事上天述行此道思得多福其德不有所違以此之故受俱 云大王曰我世當有與者其在昌乎則王季未為世子而生昌矣此 則從後而言主於王季故其辭若王季為君之時言也 貌人度量欲其心之大謹慎欲其心之小見其終常戒懼出於性 故知四方之國來附之此篇主美文王有明德而上述大任之即王 然表記引此詩乃云有君民之大德有事君之小心是也言受方國 維此文王既生長之後小心而恭慎異異然明事上天之道既維共 正義日鳥止謂之集是集為依就之義故以集為就也文王 季故解之云此言文王有德亦由父母也 」國 笺小心至由父母 正義日大任旣嫁於周今有身而懷孕矣至終月而生文王 正義日釋訓云異異恭也故知恭恒 傳集就至俟厓 大任至

正義日島止謂之集是集為依就之義故以集為就也文王初 7

生武王發明大姒之小於文王總一二歲耳若然文王初生已有天命文王有所識則不過二三歲也大戴禮稱文王十三生伯邑考十五 湄唯言有微植之疾者小人不得其氣勢唯居下濕故生疾耳辭 轉以相訓是合為配義也治與渭連文又水北曰陽滑是水名則治 載謂其幼小始有識知故以載為識也釋話云妃匹合也妃合對也 之意皇矣乃眷西顧明是紂惡之後天始視文王與此乖者帝王 於氣勢之處使之必有賢才也思齊云大妙嗣徽音則文王之妻 亦靈物氣與山同詩人述其所居明是美其氣勢故云為生賢妃 為大妙也此云天作之合下言文王親迎故知謂生大妙所言居河之 陽開後是也名山大川皆有靈氣萬高日維嶽降神生南及申水 命為生大妙所述意異故言天命有早晚耳氣勢之處止謂治 見紂之惡乃歸文王此則美文王之聖有賢妃之助故言天將有 之命定於冥兆唐堯之受何圖昌名已在其録明天歸文王在於 亦水也釋丘云族為 厓郭璞曰謂水邊也 笺天監至大妙 正義曰於 矣但作詩之人意各有主皇矣辭為沮勸作與奪之勢故言

正義日此倪字韓詩文作聲則俔磬義同也說文云見諭也詩 采問名同日行事是其禮相因遣納采即問名也 嘉止之下是文王美之辭明矣既美其賢謂之可以為妃故知不 求唇也下箋云既使問名則此求昏謂納采時也案士昏禮 鄭唯文定厭祥文一字為異餘同 云俱天之妹謂之幹喻即引此詩笺云傳之如天之有女弟母 一既言大妙之生此言文王嘉止則文王美大妙矣大邦有子文之 禮成昏定也旣納幣於請期之後文王親往迎之於渭水之傍告 角以為橋梁都重若此豈不明其禮之有光輝手言其明 八妙之賢則嘉美之日大邦有子女可求以為昏姻媒以行 一既納采問名將加上之又益知大姒之賢言此邦之有不 竹皆以文王為主上既言天為生配此言成昏之禮故言文王 之器作是天之妹然言尊重之甚也上而得吉行納 之有文德文王則以禮定其十吉之善祥謂使人納幣 文王至其光 笺文王至求昏 毛以為此篇主美文王雖 傅俔磬 正義

之故言文王既使問名選則十之又知大姒之賢尊之如天之有女 吉之謂上言納采下言十吉明此是問名之後還十得吉非益尊美 弟也釋親云男子謂女子先生為姊後生為妹妹即女弟天者無 準行六禮之事而結之以嘉止有子承上在谓之族故為聞而美之 笺問名至納幣 正義日祥者吉祥之事而言定之是問名之後, 以妹言之易有歸妹之卦亦此意也 始於聞而美之終以造舟親迎則此章文有倫次物述昏禮故笺 之親迎則文王嘉止文定厥样皆謂文王身自美之身自定之 解 省之言合盖如今俗語 幹物云磬作然也 亦為上吉而言與此样意協也春秋莊二十二年冬公如齊納幣一 形之物非如人有親族言天妹者繫之於天見尊之耳初嫁必幼故 既美其賢自然求昏行納采也下言文定厥祥祥者徵祥之美即上 而得吉唇以納幣為定定此吉祥唯納幣耳故知文王以禮定其 云俱天之妹謂之幹喻即引此詩笺云傳之如天之有女弟與 吉祥 謂納幣也幣由上吉行之故昏禮謂之納徵住云徵成也是 正義日以此既主文王之事下言親迎于渭是指文王身 から対心を 1 1111 1戸1月十月三月十三日七三日七三日七三日七三日七三日 傳样善 正義日釋詁文

也三者皆單是夫氏於女之禮故加納見行之 期親迎皆須復名而後可言其名既復不須以納配之采也古也以 後世遵之以為王者之禮若王季使之然則是王季行王法無所 禮見矣無納采與請期者詩人之作舉其大綱非如記注能備 時文王總十三四孺子耳王季尚在豈得制定求昏之事如蘇之 於文王也親迎造舟旣文 非謂其時不是父母制之也下所言親迎造舟皆出文王之意故 為摸範此詩歌之大雅以為正法主於文王之身不復繫之父母 有問名十 行當指其所為之事故言納幣何休因此言春秋質也此笺 無理矣鄭必以文王為主者文王之娶時實幼少但聖人有作 納徵者禮以著義而為之立名故謂之納徵春秋君及大去 人姒之事皆文王身為主孫誠云皆禮不稱主人 可知也六禮納采納吉納徵三禮言納餘不言納者以問名 一袋云求唇者即是納采也唯請期之文不見耳旣親迎 而得吉即納吉也定其吉祥為納幣也下有親迎是 至所專則嘉止定祥亦是文王身矣 於彼也箋以此章言 母在則命

身自親之餘禮行之可知故言備也文王雖人子時事在雅則云 意以賢聖宜相配故備禮而親迎之是言親迎亦明大姒之有德故 笺申之言賢女配聖人得其宜故備禮也六禮唯親迎為重迎尚 於文王也親迎造舟飲文王所專則嘉止定样亦是文王身矣復 重之故造舟也因解舟尊电一之制天子造舟至特舟皆釋水文李 說王者等無體敵之義故不親迎鄭駁之云大姒之家在給之陽 猶夫婦也夫婦判合禮同一體所謂無敵豈施於此哉禮記哀公問 在谓之俟文王親迎干谓即天子親迎明矣天子雖至等其於后 子法天子當親迎故異義公羊說天子至庶人娶皆當親迎左氏 大妙矣故云文王受命之宜及周家王紫之基乃初始於是不可不勘 昏禮人倫之本禮始於正夫婦然則周有天下王業之基皆始迎於 天子之法故引之以明天子當親迎也 傳言受至光輝 正義日 何所嫌而云文王不可哉 日寡人願有言然冕而親迎不已重乎孔子愀然作色而對日合二 之好以繼先聖之後以為天地宗廟社稷之主君何謂已重乎此言 心迎繼先聖之後為天地宗廟主非天子則誰乎是鄭意以此為 中華者也で 傳言賢聖之配 正美日此解本之親迎

顯著其光輝明文王之聖德於是可以王也 正義曰此美大其事而造舟若禮先有之不應特述明是文王所創 制則卜不惜上 制也云迎大妙更為梁者欲其昭著示後世都昏禮也不明乎其禮 同比 等級故中之云天子造舟周制也的時未有等制知者若先有等 有光輝言其實明禮之有光輝反其言所以美之也以傳歷言舟 不有造維方特之差周公制禮因文王勘大似重初唇行造舟遂即 於時人主誰肯聽之以此知的時未有等制文王都重唇事始作 舟然後顯其光輝解本用造舟之意王肅云造舟為梁然後可 至欲盛其唇事必極物盡禮用天子之制然後為榮故三 以文王所用故制為天子法耳故王基云自閉以前質略 一文王雖欲重昏禮豈得惜天子平若惜天子為罪目 一浮而行之但鄉有多少為等差耳禮天子乃 即今之俘橋故杜預云造舟為梁則阿橋之 舟比舟為梁也維舟連四舟也然則造品 右扣維持日維舟併兩於 箋迎大姒至等制

美之匹使繼先姑大任之女事維在於幸國是華國處長之子女 毛以為既言迎得大似此又言其能與文王行德生聖子以克的也 制之以為天子禮著每甲之差記以為後世法是也有命至大商 德義之故為天降氣於大妙遂厚生聖子武王言武王得美氣之厚 言教命乃從天而來將命此文王于被周國于其京師也則為生 則以配文王與之維德之行共行仁義於周京以此夫妻聖賢共行 鄭唯於彼周京之地為異餘同 之事當靖以待時天道協會而後伐之言其伐又為天助也 天既降氣生之亦安保而佑則文遂命汝武王使汝協和其代大商 注云言子兼男女是也婦之所繼难繼始耳繼姑而言維行故知能 其國故云華大姒國也續女者言能繼行女事故知長子長女喪服 繼釋 計文此華 衛上墊也婦人所繫國姓而已如是其姓則華是 上章為說也 大任之德則亦與文王維行矣故箋申之云配文王維德之行是 行大任之德也上章述大任之事云刀及王季維德之行今大妙言 未有造維方特之差周公制禮因文王敬大姒重初唇行造舟遂即 笺天為至之行 が対別 傳續繼至德焉 正義日績 正義曰經言有命自天何知不

時已受命而言天為將命文王者以此申結上章之事有命自天 性故本之維華言在父母之國已能繼大任之德經之維華為續女 新娶之事不得為受命之後故言將命文王也以大妙之德自在於 助命之皆是天也故笺於天降氣之下即連言之安而助之者使之 所在而言與長子別句而理則下通故又言幸國之長女以明之 父而聖性受之於天故言天降氣也保右命爾文承厚生之下則安 猶有命既集也續女維幸猶在渭之族也下刀言為生武王是述 正義曰厚生謂聖性感氣之厚故言天降氣於大姒也聖人雖則有 傳篇厚右助愛和也 文王之受丹書已云降德城,別發訴約及渡盟律白魚入升是 身體康體國家無處是安之也多生賢輔年壽九齒是助之也 左右助也介尚右也轉而相訓是右為助也 笺天降至三五 故云使和代別之事言天所使也又解和代別之事正謂合位於 遂命之也變伐大商文在命爾之下則協和代商之事天命使然 三五是也言正合會天道於五位三所而用之歲月日辰星五者名 正義日篤厚愛和皆釋話文釋話又云

可上のうこれに

シニュッツ

所逢公所憑神也周分野所在也后稷所經緯也案其文云星追緯也王欲合是五位三所而用之韋昭云五位城月日辰星也三 牛焉則我皇此太姜之姓伯陵之後逢公之所憑神也歲之所在 則我有問之分野也月之所在辰馬農祥也我太祖后稷之所經 十三度故傳曰歲在鶉火師初發以影十一月戊子日在析木箕七 日辰之位皆在北維歲之所在月之所在言五位三所謂五物在三 處當以此五在為三所不得以所字充之若必以所字充之則問 曆志曰三統上元至伐紂之歲十四萬二千一百九歲歲在熟火張 分野不言所也又正合五位則五物皆助若三所唯數逢公則日之 展不助問矣韋昭之言非也問語唯有此言而古曆廢滅劉歆 在於外傳周語伶州鳩曰昔武王伐躬歲在鶉火月在天駒 一統曆以考之頗有其次故韋昭王肅等皆據而言焉漢書律 五位星日辰在北城在南月在東居三處故言三所 也而醫受之我姬氏出自天福及析木者有建星方 津辰在斗柄星在天黿星與日辰之位皆在北維顓

三五是也言正合會天道於五位三月一日之片月日历日三十八

故謂協和也此五位所在星宿度數自非用等無以推之又鄭住尚 位當如帝醫之代顓頊是一助也又天。龍一名玄枵齊之分野太姜 歳星所在 之祖有逢伯陵者別之諸侯封之齊地逢公之死其神憑焉我周出 項水德而王帝 醫以木受之今四亦太 皆在東北維東北水木交際又辰星所歷建星及牽牛皆水宿顓 是四助也以於伐紂之時有此五物助周武王能上應天意合而用之 在天黿是劉歆所考之事也此天之五位所以得助周者以辰星在 度故傳目日在析木是夕也月在房五度房為天腳故傳日月在 須女八度日在箕七度日月合辰斗前一度調在箕十度也此三 辰星與發女伏歷建星及牽牛至於發女天面之首故傳目 於姜姓為外 斗柄明日壬辰辰星始見癸已武王始發两午逮師戊午渡 盟津去周九百里師行三十里故三十一日而渡明日已未冬至 三日得周正月辛卯朔合辰在斗前一度斗柄也故傳 ·利以伐人是三助也月在房五度房心為大辰大辰農 是謂之 農祥后稷播殖百穀月在 農祥之星則月亦佑 祖所佐是二助也歲星在張十三度鶉火之次周之 不德當受別水星與日辰在其

故謂協和也此五位所在星宿度數自非用等無以推之又鄭住尚 上既言佑命武王協和伐的故言伐躬為天所佑之事的商之兵衆 書爲文王受命武王伐紂時日皆用躬曆劉向五紀論載的曆之法 汝之心言皆一心樂戰故周所以勝也 唯有氣朔而已其推星在天龍則無術焉 的商至爾心 毛以為 天之帝護視於汝矣伐紂必克無有疑貳於汝伐紂之心當知其必 紂而興周也天意既欲與周其從武王之人莫不勸樂戒武王言上 盛天命有歸天乃維予其為諸侯而有德者當起為天子言天去 **嚮周如此又上天之帝 旣臨視此矣其所將之衆皆無敢有懷貳心於** 歸我維欲起我而城躬言皆無為紂用盡望周勝也非直敵人之意 其會聚之時如林木之盛也此衆雖盛列於牧地之野維欲叛躬而 是四則也以於付於之時有山五物出馬田王自上順天是各百用之 傳於衆至望周 克無貳心伐之是人又樂戰也伐躬者武王之所欲聚人應難之今 衆人不以己勞唯恐武王不戰是勘樂之甚天子人勸所以能克也 多而不為約用武成日甲子昧爽受率其旅若林周本紀云約間 正義日旅衆釋詰文木聚謂之林如林言其衆 鄭唯下三句為異言別衆

書序注云牧野紂南郊地名禮記及詩作梅野古字耳今本又不 當然也 望周解維予侯興之意王肅云其衆維叛躬我興起而减躬傳意 文毛氏於詩予皆為我無作取予之義上篇侯皆為維言天下之 武王京亦發兵七十萬人拒武王武王使師尚父以大车馳紂師 勝也土無二王對紂名武王為諸侯也史記伯夷叔齊諫武王日 起為天子明為王而行惡者常廢點是言天意去約而予周故師 約師雖衆皆無戰之心欲武王之極入約師皆倒戈以戰以開武 同此陳師交戰予宜為授予之義武王於約乃是諸侯有德者當 王武王馳之紂兵皆朋是衆而不為用也失陳釋話文興起釋言 文閟宫云致天之届于牧之野無貳無虞上帝臨汝彼無貳之文 即左傳所謂同心同德是也 傳言無敢懷貳心 以臣弑君可謂仁乎伯夷謂武王為臣詩人稱之為侯亦可矣 一日子有臣三千惟一心故傳以無貳爾心為衆人無敢懷貳心 笺殷盛至師勝 正義曰言無敢則是軍衆之人不敢也泰拉言 正義日牧哲云至于商郊牧野刀哲 箋臨視至疑心 正義曰臨視釋計

こうこうこうこうこう

在臨汝之上是戒武王使無貳心此文與彼大同明亦戒武王言伐 傷腳縣之牡馬彭彭然皆疆·血維有師尚父者是維勇略如鷹之 将戰為天人所歸此又述戰時之事言所戰之處牧地之野洋洋 咸日孜孜無怠是樂勸武王之事 飛揚身為大將時佐彼武王車馬鮮殭將帥勇武以此而疾往伐 然甚電而廣大於此廣大之處陳檀木之兵車煌煌然皆鮮明又 武王見其勘戰之甚太誓目師乃鼓譚前歌後舞格於上天下地 約公克無有疑心也伐約之事本出武王之心詩人反言衆人之勸 彼大商會值甲子之朝不終此一朝而伐殺虐紂天下乃大清明無 故今往代此大商會合兵眾以朝旦昧奕清明之時代之也 復濁亂之政 鄭唯下二句為異言天期已至兵甲之疆將帥之武 知白腹為上周下殿戰為二次華易故見此義檀子亦言我事 傳详详至下的 大煌煌言車之鮮故為明也駵馬白腹曰縣釋畜文郭璞曰駵赤 黑顯也擅可說三代乗馬各從正色而周不純赤明其有義故 正義日洋洋文連牧野述戰地之貌故宜為廣 牧野至清明

文陽官云致天之届于牧之里無真無馬」所用的仍無事

當親行汝兵革審其權謀之法孔道也應敵之變許縱己之謀所 之鮮明馬之彊盛車固馬肥不慮不克則心不忽遽閉暇於事且 乗師明非戎事不然因此武之即東逐為一代常法夏的不下其 設權以取勝何則與其自敗寧我敗人故傳二十二年宋公及楚人 軍旅思險隱情以虞是設權必依險阻故寬廣之地不用權計車 先代之色時主之意異 之法云践爾兵革審權矩應許縱謀出無孔注云践行也矩法也 暇牧誓注云好整好服用兵之術是兵法貴開整也此說武王之 權謀故美太公能審之但武王之伐紂以至聖攻至惡敵無戰心 出無常道善太公知權變者兵法須知彼己當預為之備所以貴 師尚父為佐則牧野之戰不用權許矣而維師謀說太公受兵鈴 齊整也成十六年左傳藥鐵說晉國之勇云好以衆整又日好以 不徒然言戰地寬廣必當有意故知明當時不用權許也少儀 不假權許以不用權許故為美耳若前人德與己同力又相敵當 取于沙左氏以其不用子魚之計至於軍 敗身傷所以直裹公也 袋言其至且整 · 馬罗二字 经支票 唐言 正義日詩醉所發理 The state of the s

而公羊善之云维文王之践亦不是問派成五百百分明是公文是

是德均力同當權以取勝也其在軍之士則聽將之命不得縱舍 德不量力引考異郵云襄公大辱師敗於以徒信不知權論之謀 而公羊善之云雖文王之戰亦不是過鄭微直見月云刺襄公不度 言皆可與尚公義同每之為一上號故維師張云號日師尚父是也 至凉佐 前敵曲為小仁宣三年宋鄭戰于大棘左傳曰狂校整鄭人鄭人 不足以交鄰國定遠疆也此是譏師敗也公羊不譏違考異郵矣 則學戮汝明軍士雖為至德之師不可違命縱敵也 近於古道鄭箴青了一云在校臨敵拘於小仁忘在軍之禮譏之義 師尚父文王於確谿所得聖人吕尚立以為太師號目尚父尊之 合於識是軍士當從上命也雖成陽伐桀尚書云爾不從誓言予 取于沙左氏以其不用子魚之計至於軍敗身傷所以直東公也 一手井倒戟而出之獲在校君子曰失禮違命宜其為禽也我昭果 以聽之之謂禮殺敵為果以果為毅易之戮也何休以為在狡 尚別録目師之尚之父之故曰師尚父父亦男子之美號太誓注云 日吾太公望子父矣故號之曰太公望載與俱歸立為太師 正義曰史記齊世家云太公望吕尚者東海上人西伯出 AND THE PERSON NAMED IN 傳師太師

獨 别之政傳云會甲肅言甲子 昧爽以述之則傳言會甲長讀為 意言武王陳師會甲日之朝不然一朝而為天下清明是其疾也 者失毛百而妄難說耳定本云會甲兵則與會甲子義異 袋建 主軍旅之戒命故上將為司馬也 義謂甲子日之朝非訓會為甲孫蘇云經傳計訓未有以會為甲 王肅云以甲子昧爽與紂戰不崇朝而殺紂天下乃大清明無復 言云宪肆也郭璞曰輕完者好放肆左傳云輕者肆馬是肆為疾 名也又日望公七年尚立藏名住云藏名為望盖因所呼之號遂以 如出家之文則尚本是夕號、三望而都到一口尚釣是住云尚 為名以其道可好尚又取本名為號也孫子兵法曰周之興也吕牙 義故以肆為疾言伐者見情明之速又解會朝清明為速疾之 一的則牙又是其名字也釋話云亮介尚右也左右亮也轉以相 在前王肅曰司馬太公也司馬非上卿而云上將者周司馬 何佐也亮諒義同 笺佐武王為之上將 工義日肆故今也釋詁文天期已至即上愛伐大商 傳肆疾至清明 正義曰太誓 正義日釋

かいこ立と可用という一面で一面でいる

the state of the s

工義巨肆故令也釋記文天期已至因上愛付大語

協故易之 初明晚則塵昏旦則清故謂朝旦為清明古詩曰清晨登龍首是 清亦古今之通語也易傳者以會者遇值之辭言會朝清明正是 五位前城有期也兵甲之疆即上檀車四縣舉車馬則兵甲 師率之武即尚父鷹揚是也故今伐殷其合兵以朝且清 之朝耳詩無甲子之六不當横為會甲旦清明與昧葵文 於時殺約也引牧誓益備明之時是昧爽之義牧誓征 相為證以明其事同也昧爽者爽明也言其昧之而

毛詩正義卷第二十六

計一万八十五百九十六字



